

Perfectionner son workflow photo

francois@edelin.email - <http://galerie.edelin.info/>

Décembre 2017

François Edelin



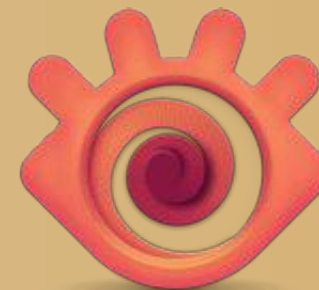
Quels sont nos défis de photographe ?

- ❌ *J'ai déjà de nombreuses photos plus ou moins bien rangées*
- ❌ *J'ai déjà fait des renommages divers en rapport avec la date ou le thème*
- ❌ *Des noms de photos sont identiques parce que j'ai plusieurs sources*
- ❌ *Je n'ai pas de sauvegarde régulière*
- ❌ *J'ai des répertoires de centaines de photos suite à des voyages*
- ❌ *J'ai des photos envoyées par des amis et de la famille*

Xnview MP

<https://www.xnview.com/fr/xnview/>

- ✓ Disponible sur toutes les plates-formes (MP)
- ✓ Pas d'obligation financière
- ✓ Peu encombrant (environ 100 Mo)
- ✓ Efficace et en français



<http://orchisere.pagesperso-orange.fr/logiciels/html/xnviewmp.htm>

<https://newsgroup.xnview.com/viewforum.php?f=60>

[https://www.xnview.com/wiki/index.php/XnView_\(Windows\)_User_Guide](https://www.xnview.com/wiki/index.php/XnView_(Windows)_User_Guide)

XnViewMP est fourni en tant que **GRATUICIEL** (NO Adware, NO Spyware) pour une utilisation privée ou dans l'éducation (incluant les organisations à but non lucratif).

Si vous aimez utiliser XnViewMP, n'hésitez pas à aider le développement avec un petit don.

 Donate

Sommaire du cours

Première Partie : Organiser et sécuriser ses catalogues

- ✓ Installation et présentation de Xnview MP 0.88
- ✓ Chargement – Stockage – Renommage et Tri
- ✓ Notation et Traitement rapide des photos JPEG

Seconde partie : Améliorer facilement ses jpeg

- ✓ Équilibrage des couleurs
- ✓ Recadrer et redimensionner les clichés
- ✓ Niveaux autos et correction des yeux rouges
- ✓ Fonctions de retouche créatives

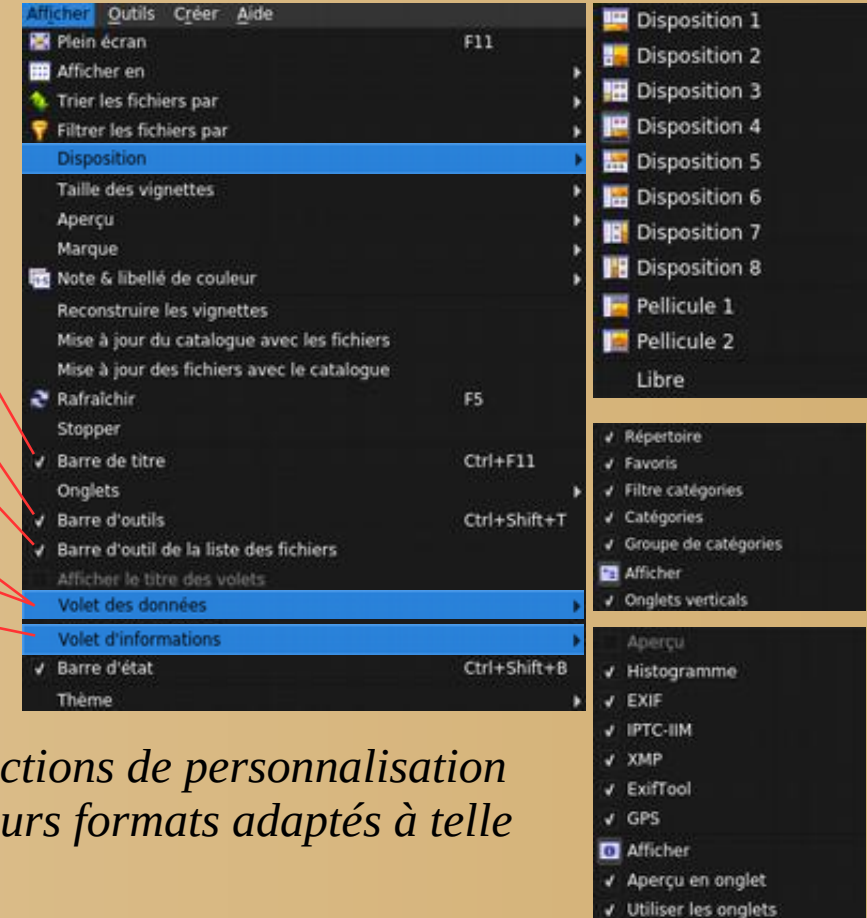
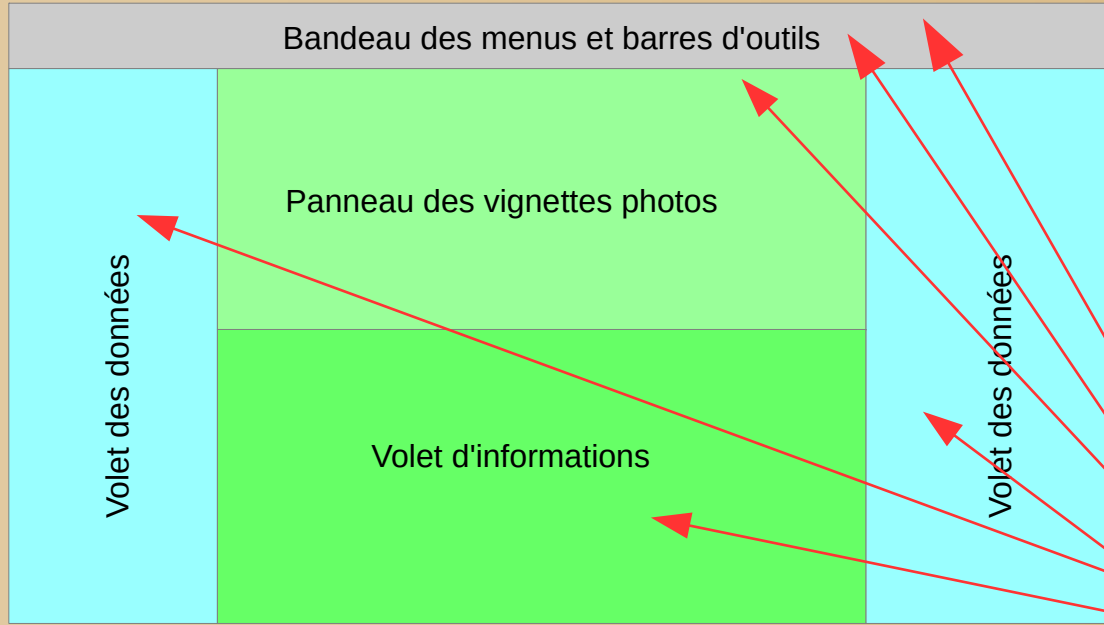
Troisième Partie : Baliser efficacement sa photothèque

- ✓ Comprendre EXIF, IPTC et XMP
- ✓ Le marquage des photos par balise
- ✓ La manipulation des catégories et mots clés

Quatrième Partie : Recherche photos & autres fonctions

- ✓ Recherche thématique de photos
- ✓ Filtrage et tri de photo
- ✓ Planches contact, exportation
- ✓ Publication et impression

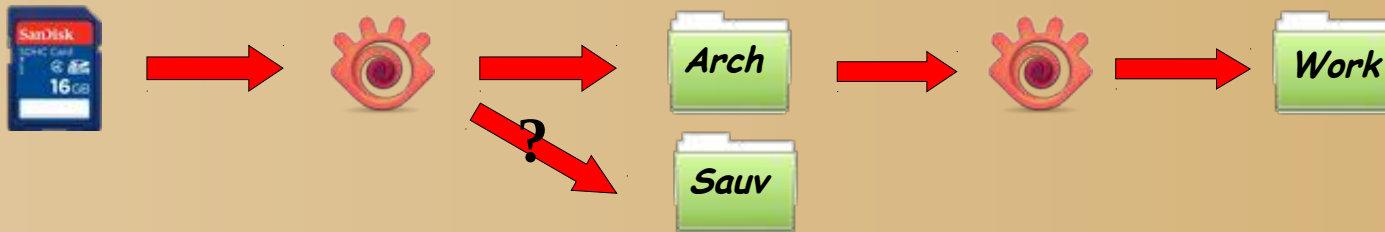
Exemple de présentation de l'interface



Le Menu "Afficher" regroupe les principales fonctions de personnalisation de l'interface. Il est possible de prédéfinir plusieurs formats adaptés à telle ou telle autre activité.

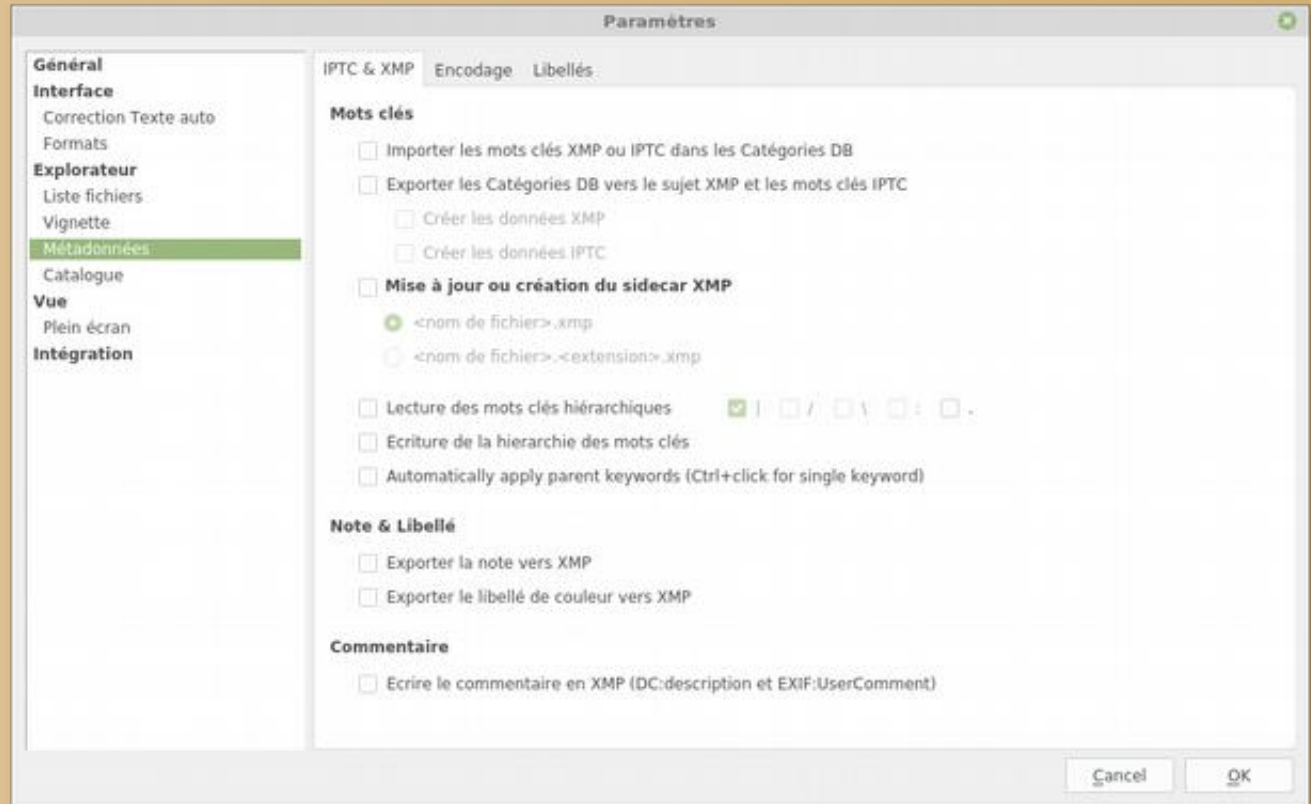
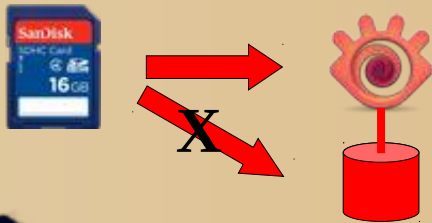
Première partie

Importer, renommer, trier, archiver et sauvegarder



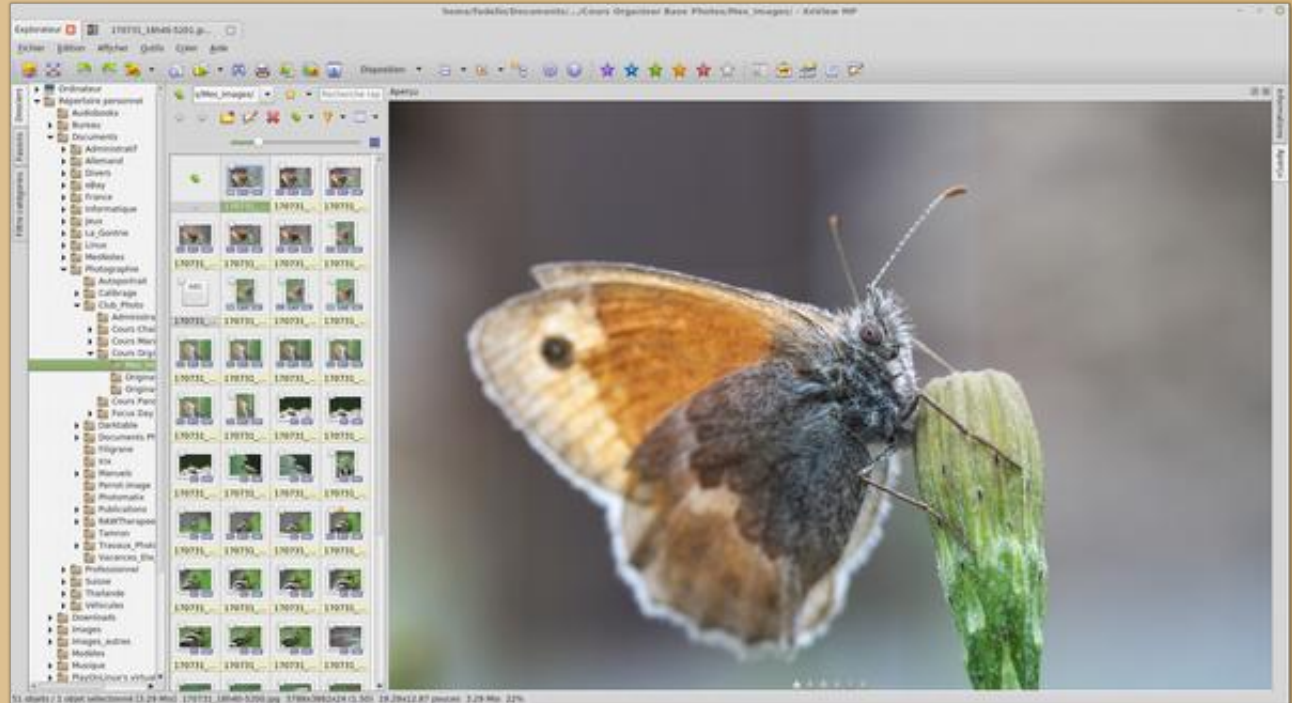
Préférences initiales

- ✓ Ouvrir "Outils / Options (Outils/Options = <F12>):
- ✓ Dans "Général", fixer le dossier de départ à "Aucun"
- ✓ Dans "Métadonnées", décocher toutes les options, car nous ne souhaitons pas importer les originaux brut dans la collection photo avant leur sélection et traitement



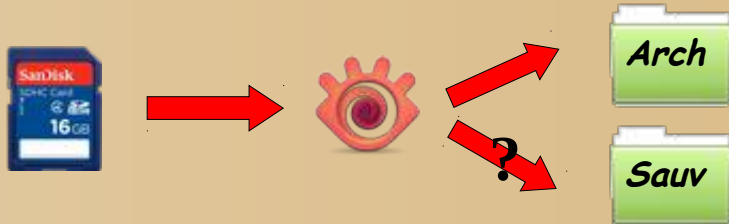
Disposition -A- : Configuration initiale de l'environnement

- ✓ Lancer Xnview et choisir "Afficher / Disposition / Disposition 7"
- ✓ Activer toutes les options dans les volets de données et d'information
- ✓ Sélectionner "Afficher / Thèmes / Fusion sombre"
- ✓ Sauver dans "Disposition / Enregistrer la disposition A"
- ✓ Configurer les infos vignettes dans <F12> / Vignette"
- ✓ Choisir l'affichage préféré des photos dans Afficher / "Afficher en"



Transfert des originaux

- ✓ Ouvrir le menu "Outils" / "Importer et trier"
- ✓ Renseigner les champs :
 - ✓ pointer sur le dossier source "Carte SD"
 - ✓ pointer sur le dossier destination de vos archives
 - ✓ Donner le format d'un éventuel sous-dossier
 - ✓ Renommer les photos :
 - ✓ {EXIF:Date Taken [ymd_H'h'M]}-{Filename Number}
 - ✓ Assigner des mots-clés génériques (à éviter)
- ✓ Lancer le traitement (+ un second pour backup?)
- ✓ Formater la carte SD dans l'APN (optionnel)



Importer et trier

Source

/media/fedelin/204B-1AE1/DCIM/100MEDIA

☐ Inclure les sous-dossiers

Destination

/mnt/Data/RAW Originaux/2017 Semestre 2

☒ Sous-dossier yyyy_MM_dd 2017_10_01

☒ Nouveau nom {EXIF:Date Taken [ymd_H'h'M]}-{Filename Number}

Assigner des mots clés (XMP)

Utiliser : pour séparer les mots clés

Filtre

☐ Date de 01.01.00 à 01.01.00

☐ Transférer les fichiers sans EXIF vers le dossier 'Autres fichiers'

Cancel OK

Tri rapide des nouveaux clichés

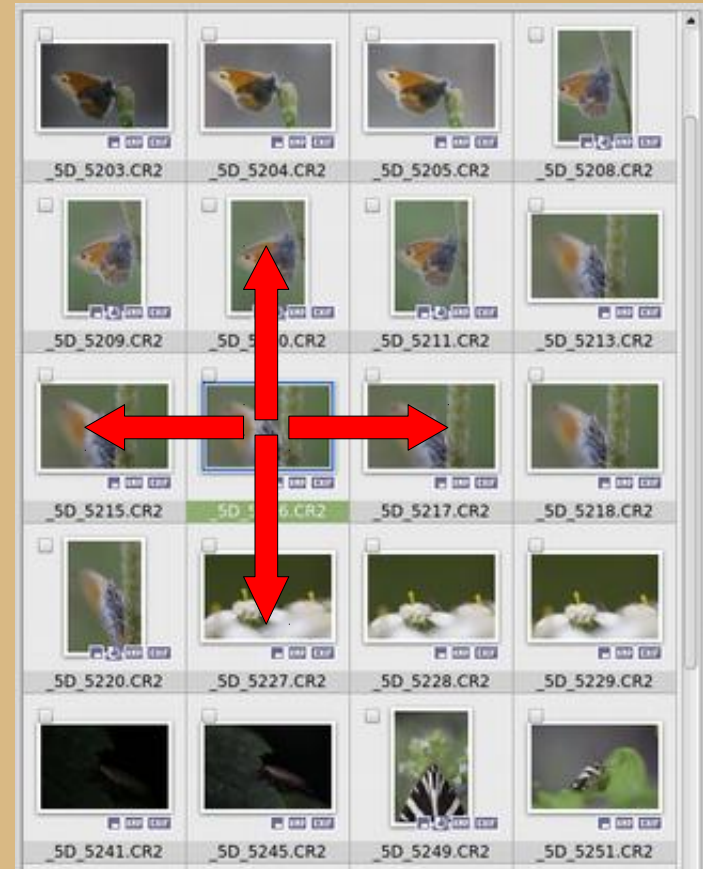
- ✓ Naviguer sur les vignettes avec les flèches pour effectuer un tri rapide
- ✓ Les clichés non retenus peuvent être envoyés vers la corbeille, cochés ou déplacés vers un autre dossier par Alt+M
- ✓ Le double-clic permet le va-et-vient entre le navigateur de vignettes et la visionneuse de photos

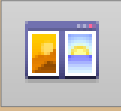
<F12> / Interface / Souris

Bouton gauche	Déplacer l'image
Bouton gauche + CTRL	Faire une sélection
Bouton milieu	Ne rien faire
Bouton droit	Déplacer l'image
Bouton droit + CTRL	Sélection zoomée
Molette de la souris	Zoom avant/arrière
Molette de souris + CTRL	Zoom avant/arrière

<F12> / Interface / Chgmt Mode

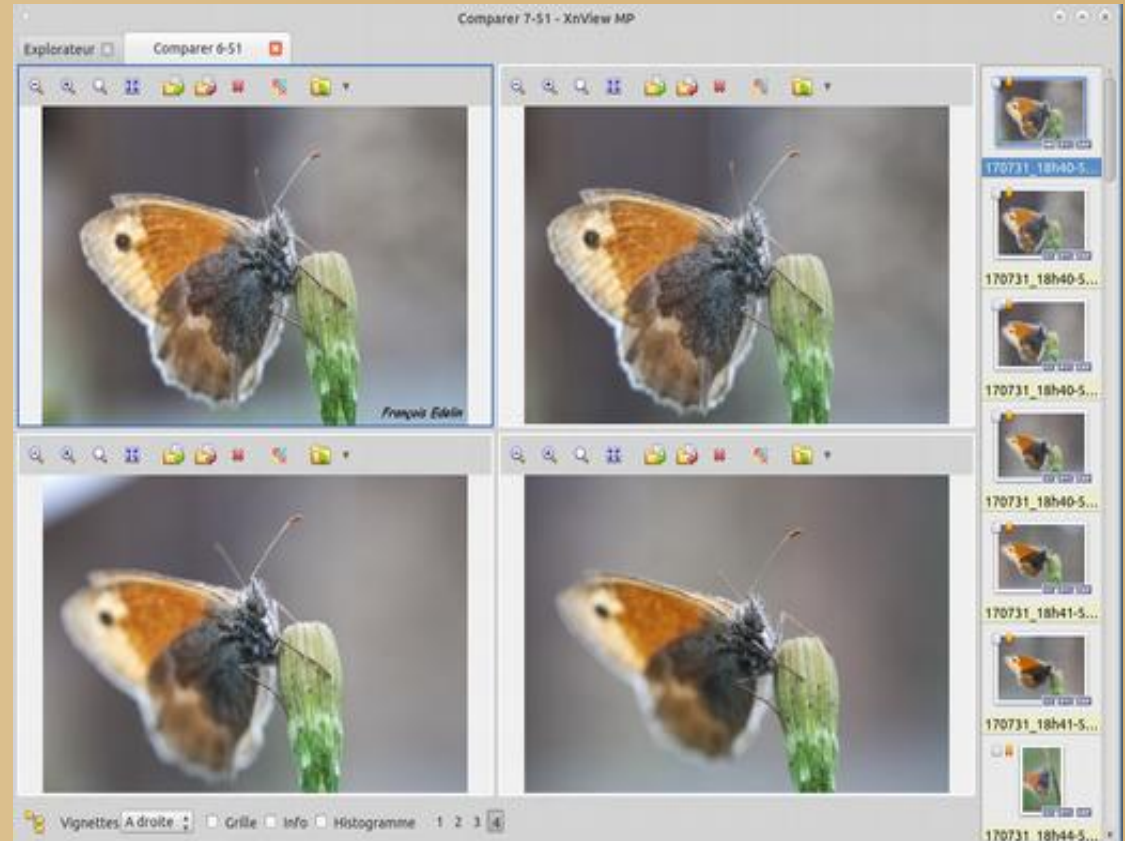
Utiliser le double-clic pour basculer entre :
Explorateur <> Vue
Utiliser le bouton du milieu pour basculer entre :
Ne rien faire
Utiliser ENTREE pour basculer entre :
Explorateur > Vue > Plein écran





Comparer pour mieux sélectionner

- ✓ Sélectionner jusqu'à 4 vignettes, puis choisir "Outils / Comparer" ou Shift+C
- ✓ A l'histogramme de chaque vignette, une grille ou des infos peuvent être ajoutés
- ✓ Le bandeau glissant à droite permet de sélectionner d'autres clichés à comparer
- ✓ Un cliché peut être supprimé, copié ou déplacé



Seconde partie

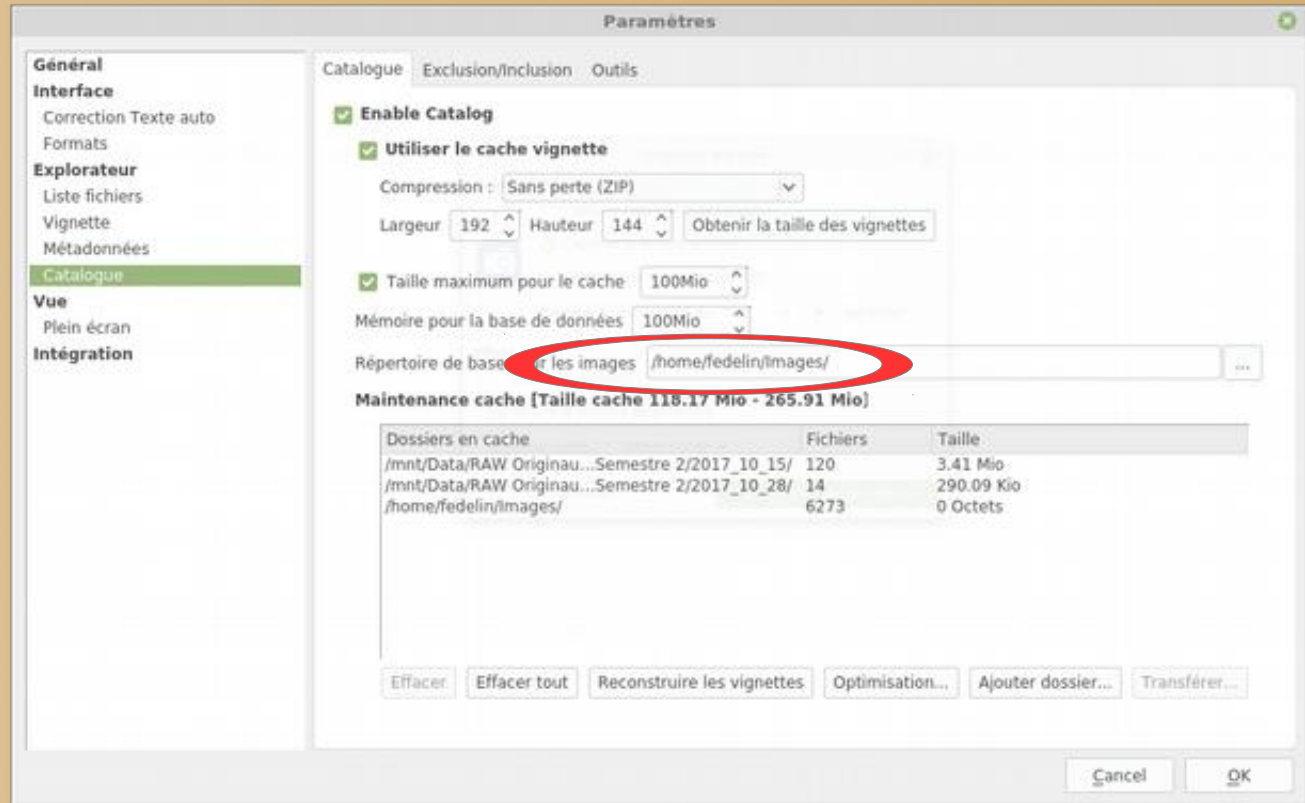
Améliorer facilement ses photos avec Xnview



Choisir le répertoire des photos

- ✓ Ouvrir "Outils / Options (Outils/Options = <F12>):
- ✓ Dans "Catalogue", fixer le répertoire de base
- ✓ Dans "Métadonnées", activer "Exporter les catégories DB vers le sujet..." et cocher la création des données IPTC et XMP

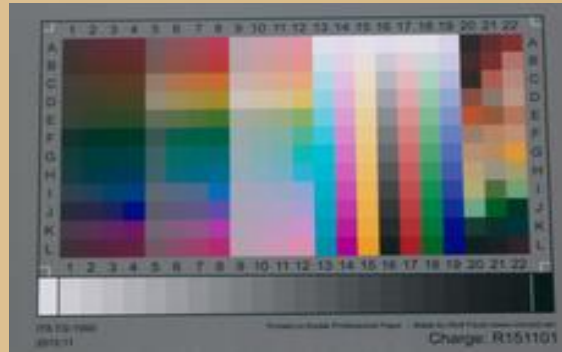
Tout cela n'est à faire que lors de la première utilisation du logiciel :-D



Traitement des clichés JPG vs RAW



JPG cliqué par l'APN
ouvert dans Rawtherapee



RAW cliqué par l'APN
ouvert dans Rawtherapee



RAW cliqué par l'APN
ouvert dans Xnview

Xnview sait ouvrir les formats RAW mais en l'absence de fonction de dématrisation, il est probable qu'il n'extraie simplement que le JPG embarqué dans le fichier. Cela revient à dire que Xnview MP ne peut développer les RAW en tant que tel. Si vous shootez en RAW, développez vos JPG en utilisant l'excellent Rawtherapee en version 5 par exemple.

La Disposition -B- : classification et retouche des clichés retenus

- ✓ Commuter sur la disposition 2 et mémoriser en position "B".
- ✓ Personnaliser éventuellement les icônes de la barre de menu (les barres sont détachables).

✓ Exemples :

- ✓ Créer une barre d'outil en ajoutant les étoiles



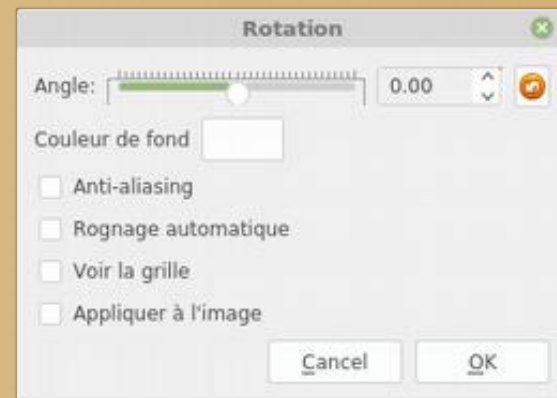
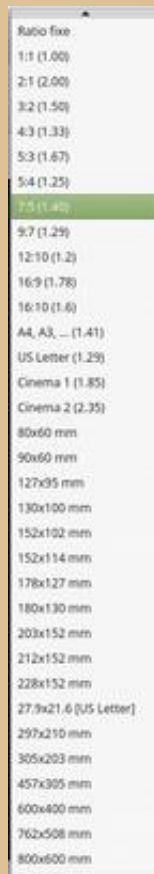
ou sélectionner l'icône "note et couleur : 

- ✓ Personnaliser les tags de couleur en cliquant sur <F12> / Metadonnées / Libellés et en choisissant des textes adaptés à vos besoins :

-- NOUVELLE BARRE --	_bar_
Excellent (aller à la photo suivante)	cmd_rating5m
Bon (aller à la photo suivante)	cmd_rating4m
Moyen (aller à la photo suivante)	cmd_rating3m
Raisonnable (aller à la photo suivante)	cmd_rating2m
Médiocre (aller à la photo suivante)	cmd_rating1m
Pas de note (aller à la photo suivante)	cmd_rating0m

	Supprimer
	Retoucher
	Conserver
	Parfait
	Exporter

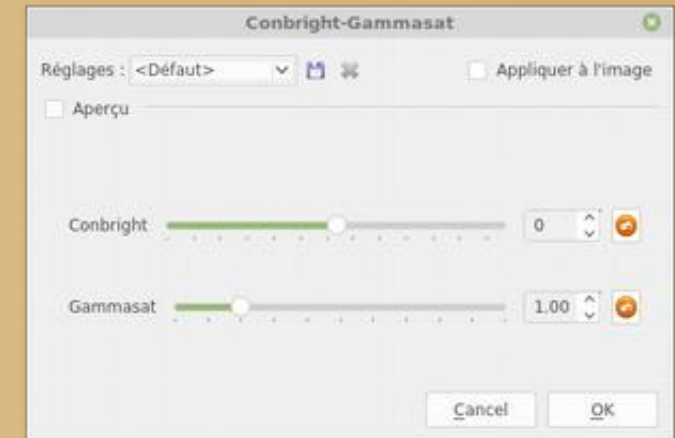
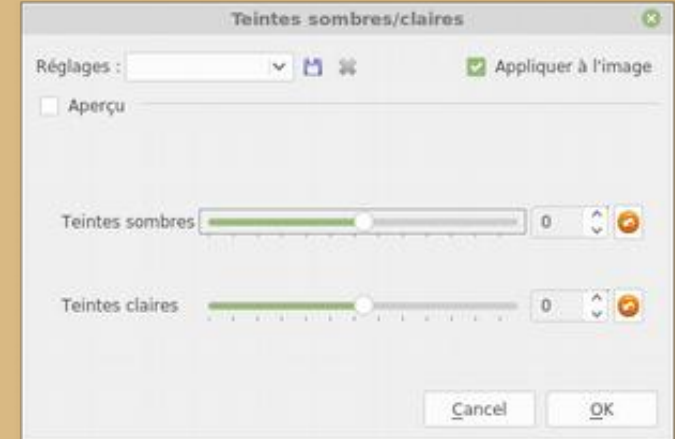
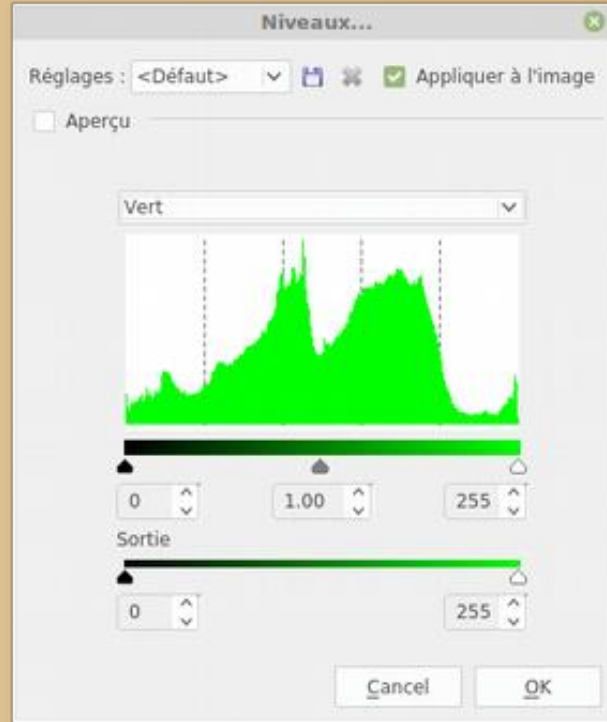
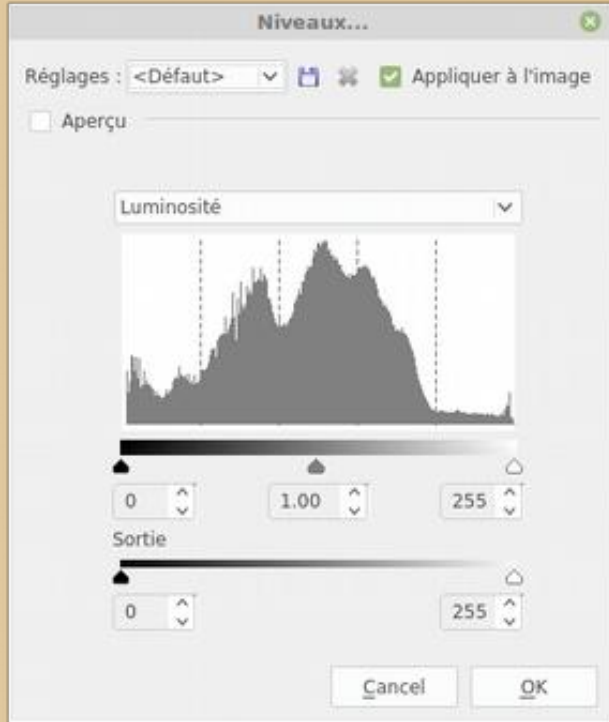
Manipuler le format de l'image



- Rotation sens anti horaire Ctrl+Shift+L
- Rotation de 180°
- Rotation sens horaire Ctrl+Shift+R
- Rotation de l'image basé sur l'orientation EXIF
- Effacer le champ EXIF orientation
- Inversion horizontale
- Inversion verticale
- Rogner



Ajuster les tons et les couleurs



Niveaux automatiques
 Contraste automatique

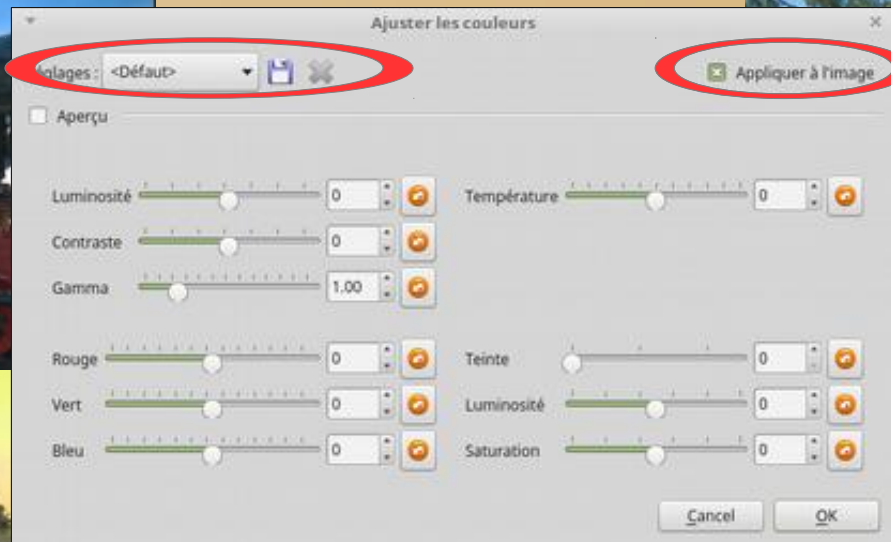
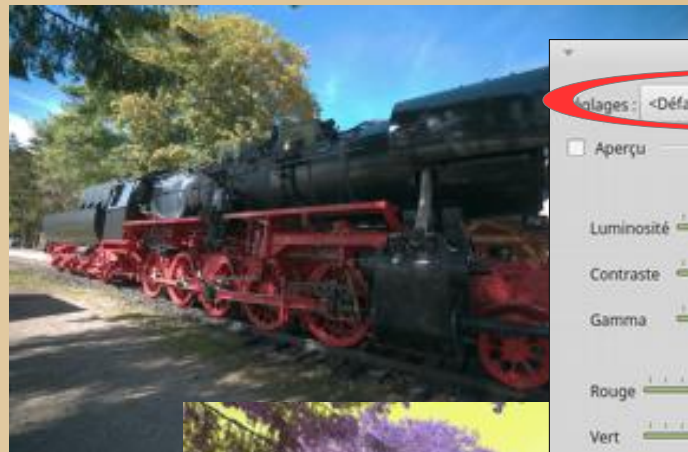
Ctrl+Alt+L
 Ctrl+Alt+O

RVB=>RBV
 RVB=>BVR
 RVB=>BRV
 RVB=>VRB
 RVB=>VBR

Rouge
 Vert
 Bleu
 Alpha



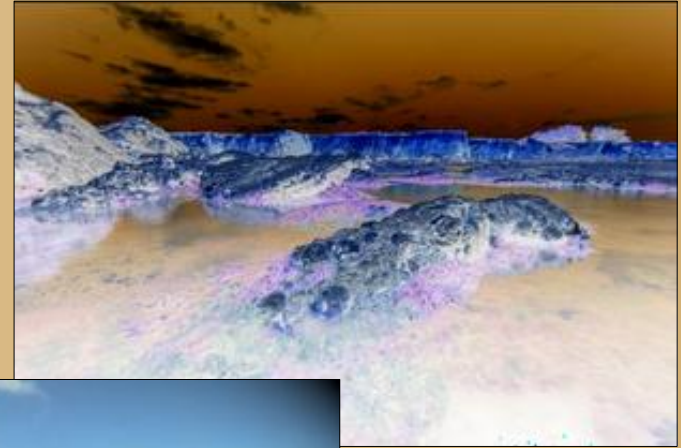
Améliorer ses photos jpeg



Fonctions créatives possibles



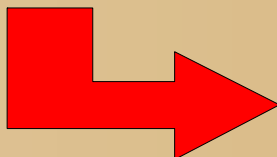
- Négatif
- Lut logarithmique
- Normaliser
- Egaliser
- Solariser...
- Postériser...
- Sépia...
- Vignettage...
- Vieil appareil photo...





Correction des yeux rouges

- ✓ *Agrandir l'image au maximum pour sélectionner au plus juste la zone à corriger*
- ✓ *Enfoncer la touche Ctrl et sélectionner la zone à la souris (Esc pour désélectionner la zone)*
- ✓ *Appliquer "/ Images / Correction des yeux rouges"*





La conversion par lot : de nombreuses options possibles

- Ajouter masque
- Convertir le profil ICC
- Effacer les métadonnées
- Extraire le canal
- Filigrane
- IPTC-IIM/XMP
- Miroir
- Modifier le nombre de couleurs
- Modifier les PPI
- Recadrage
- Redimensionner
- Redressement automatique
- Remplacer couleur
- Rognage automatique
- Rogner
- Rotation
- Texte
- Vignetage
- Zealous crop

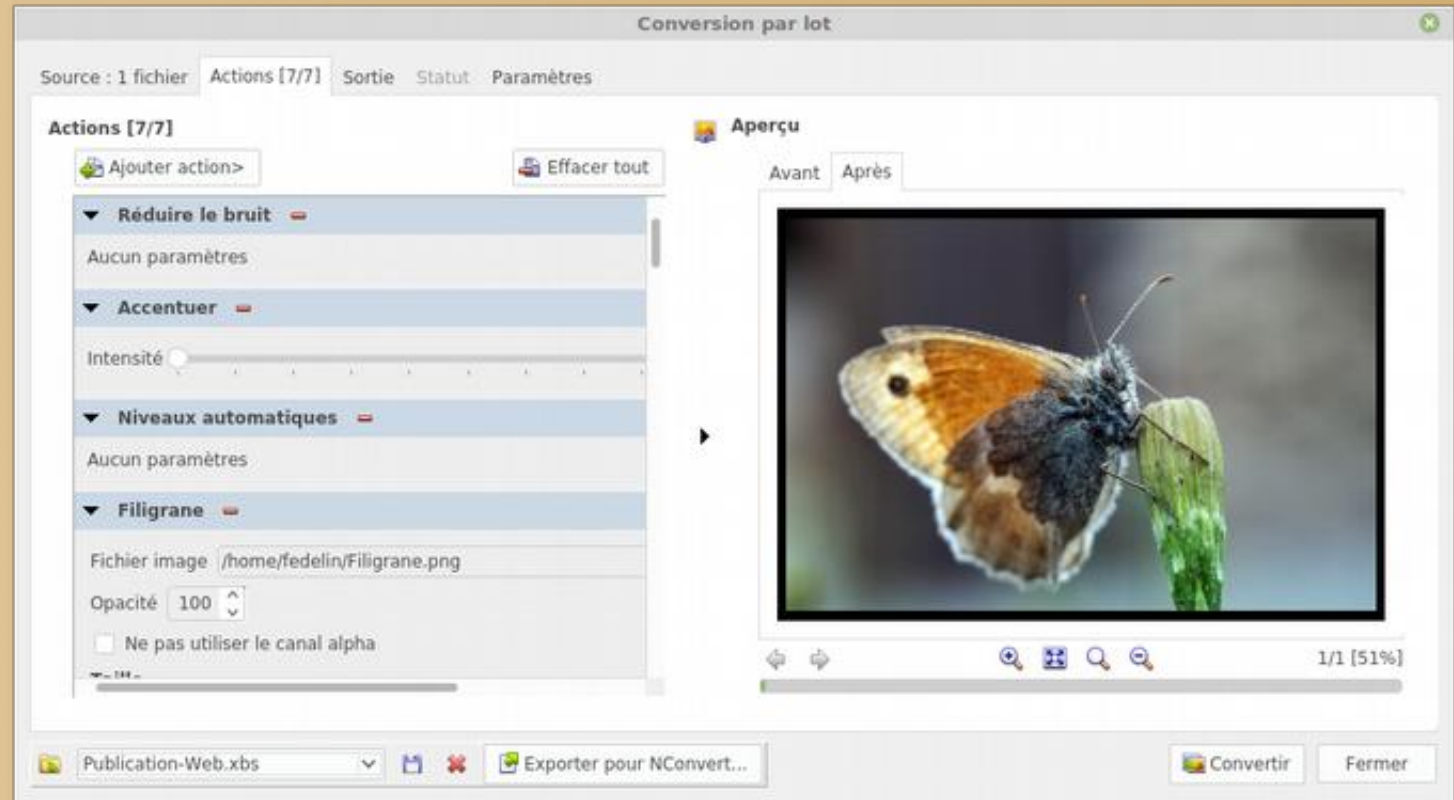
- Ajuster
- Aligner l'histogramme
- Balance des couleurs
- Conbright
- Contraste automatique
- Egaliser
- Exposition
- Gammasat
- HLS
- Inverse les composantes
- Lut logarithmique
- Niveaux
- Niveaux automatiques
- Normaliser
- Normaliser Ex
- Négatif
- Postériser
- Saturation
- Solariser
- Sépia
- Teintes sombres/claires
- Température

- Accentuer
- Accentuer le focus
- Accentuer les bords
- Accentuer les détails
- Adoucir
- Bosseler
- Bosseler +
- Détection du contour
- Flou
- Flou gaussien
- Maximum
- Minimum
- Moyenne
- Médian carré
- Médian croix
- Restauration du focus
- Réduire le bruit

- Ajouter du bruit
- Bandes
- Bloom
- Bordure
- Bordure 3D
- Cristalliser
- Damier
- Demi-ton
- Déformer
- Désentrelacer
- Effet rétro
- Fantaisie
- Huile
- Huile 2
- Lentille
- Mosaïque
- Pointillisme
- Spirale
- Symétrie
- Série de photos
- Trancher
- Vagues
- Vieil appareil photo
- Étale

Exemple de conversion 1/3 : Exporter des photos pour le web

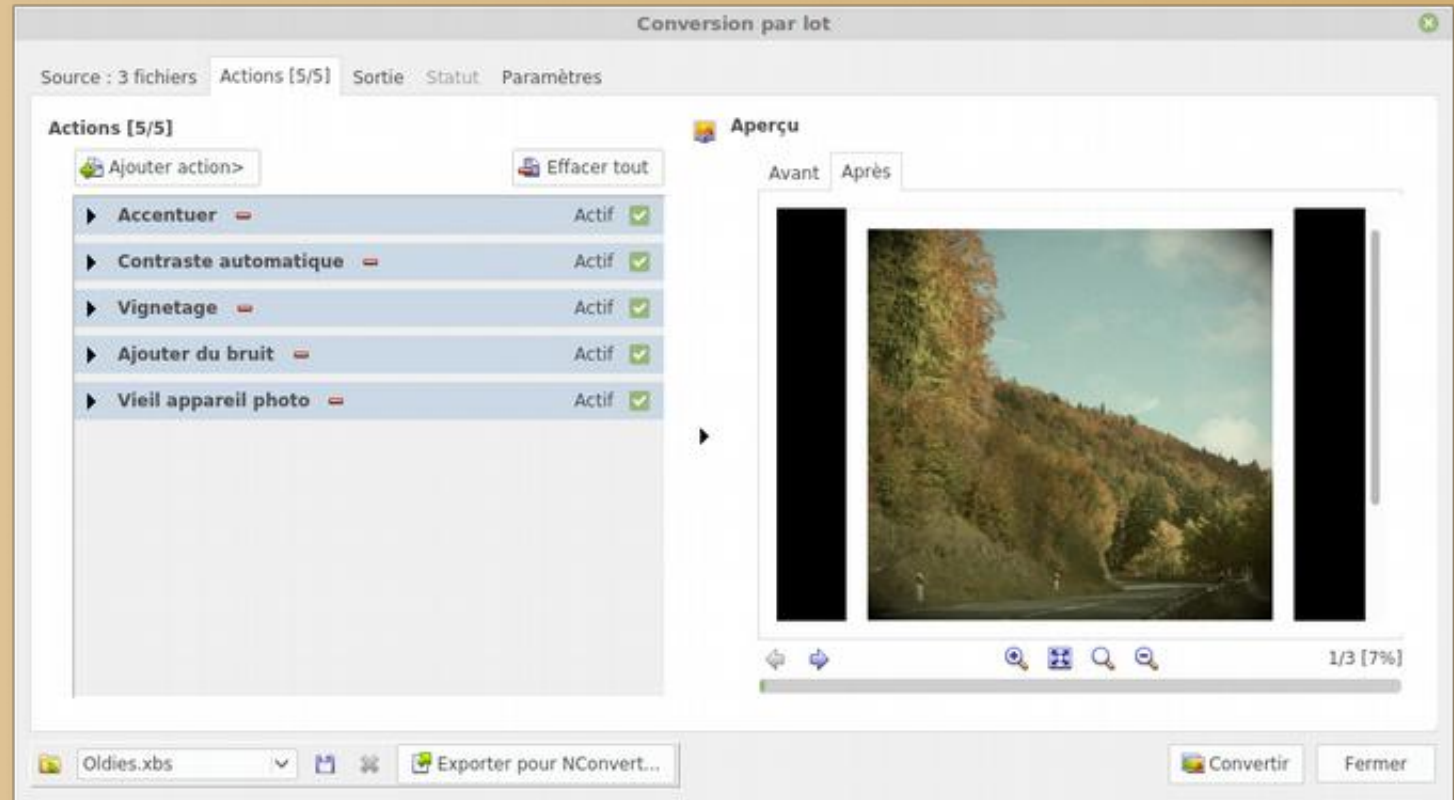
- 1) Moins de bruit de fond
- 2) Netteté aux bords
- 3) Équilibrage général
- 4) Signature auteur
- 5) Dimensions au web
- 6) Quelques explications
- 7) Suppression des Exifs



Exemple de conversion 2/3 : Générer des photos noir & blanc

- 1) *Améliorer la netteté*
- 2) *Contraster l'image*
- 3) *Vignettage des angles*
- 4) *Bruiter pour vieillir*
- 5) *Filtre "vintage"*

*Renommage et copie
simultanées possibles*

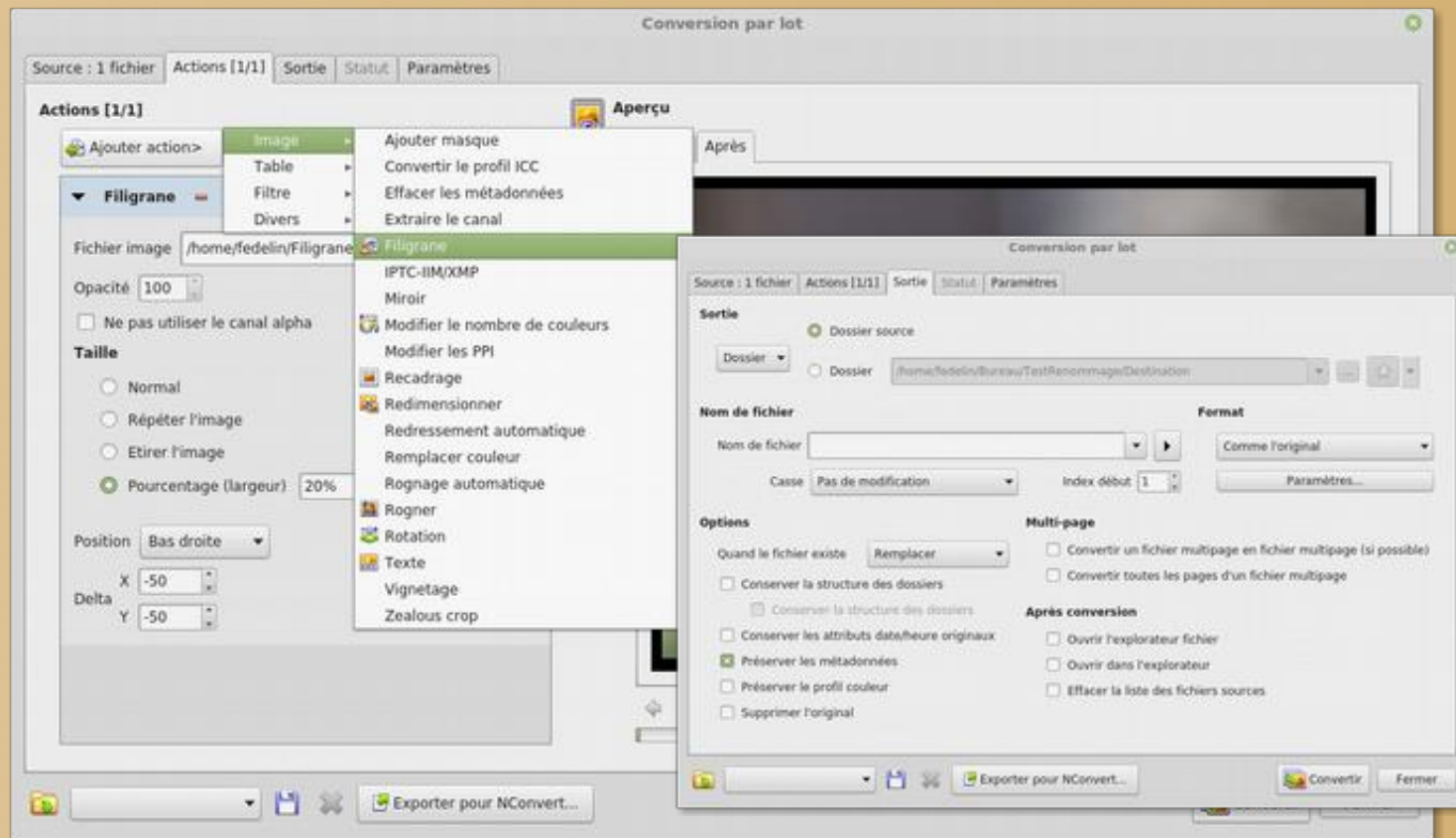


Exemple de conversion 3/3 : Ajout d'un filigrane aux photos

1) Créer préalablement un texte ou un dessin de signature et le sauver au format "image" (png par exemple)

2) Choisir l'action "Filigrane" dans "image"

3) Régler visuellement la taille et la position du filigrane sur la photo





La conversion par lot : les options de sortie

Conversion par lot

Source : 2 fichiers Actions [1/1] Sortie Statut Paramètres

Sortie

☐ Dossier source

☒ Dossier /home/fedelin/Images_autres/jpeg_développés/Export

Nom de fichier

Nom de fichier EXIF:Date Taken [ymd_H'h'M]--{Filename Number}

Casse Pas de modification Index début 1

Format

JPG - JPEG / JFIF

Options

Quand le fichier existe Remplacer

☐ Conserver la structure des dossiers

☐ Conserver la structure des dossiers

☐ Conserver les attributs date/heure originaux

☒ Préserver les métadonnées

☐ Préserver le profil couleur

☐ Supprimer l'original

Multi-page

☐ Convertir un fichier multipage en fichier multipage (si possible)

☐ Convertir toutes les pages d'un fichier multipage

Après conversion

☐ Ouvrir l'explorateur fichier

☐ Ouvrir dans l'explorateur

☐ Effacer la liste des fichiers sources

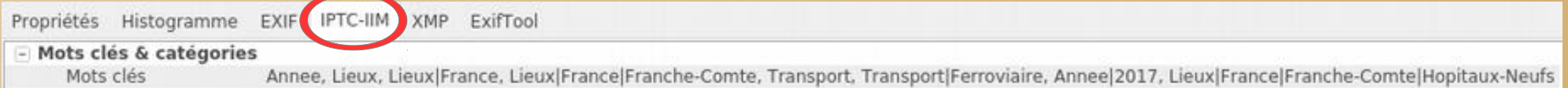
Exporter pour NConvert...

Convertir Fermer

Troisième partie

Comprendre le principe des mots clés
et baliser ses photos avec pertinence

Introduction sur les métadonnées



- ✓ Les fichiers photos contiennent de nombreuses informations complémentaires
- ✓ La notation, la couleur et les mots clés font aussi partie des éléments écrits



- ✓ Le format des métadonnées est normalisé :
 - ✓ PROP = horodatage, note, couleur, etc.
 - ✓ EXIF = infos sur le cliché (ISO, marque, etc)
 - ✓ IPTC = infos sur l'auteur, notes, balises, etc.
 - ✓ XMP = nouveau système de métadonnées



Adapter l'interface pour bien gérer l'assignation des mots clés

Choisir la Disposition 4 dans le menu "Afficher", coller le panneau "catégories" contre le bord droit pour qu'il occupe toute la hauteur et glisser le "groupe de catégories" sur "catégories" pour former deux onglets



(ré) Initialiser la DB des mots clé

La RAZ de la DB de Xnview n'aura aucun impact sur les valeurs contenues dans les clichés si les informations ont préalablement été écrites dans leurs champs de métadonnées.

1) Effacer les mots clés :

✓ Dans le menu <F12>

- / Explorateur / Métadonnées : décocher toutes les cases
- / Explorateur / Catalogue : cliquer sur "Effacer tout"
- / Métadonnées : recocher les cases comme ci-contre
- Cliquer sur OK

2) Effacer les catégories :

- Sélectionner une photo
- Dans "catégorie", cliquer sur 
- Ouvrir "Gestion des catégories"
- Sélectionner "supprimer tout" et valider.



IPTC & XMP Encodage Libellés

Mots clés

- ☐ Importer les mots clés XMP ou IPTC dans les Catégories DB
- ☒ Exporter les Catégories DB vers le sujet XMP et les mots clés IPTC
 - ☒ Créer les données XMP
 - ☒ Créer les données IPTC
- ☐ Mise à jour ou création du sidecar XMP
 - ☒ <nom de fichier>.xmp
 - ☐ <nom de fichier>.<extension>.xmp
- ☒ Lecture des mots clés hiérarchiques ☒ / ☐ \ ☐ : ☐ .
- ☒ Ecriture de la hiérarchie des mots clés
- ☐ Automatically apply parent keywords (Ctrl+click for single keyword)

Note & Libellé

- ☒ Exporter la note vers XMP
- ☒ Exporter le libellé de couleur vers XMP

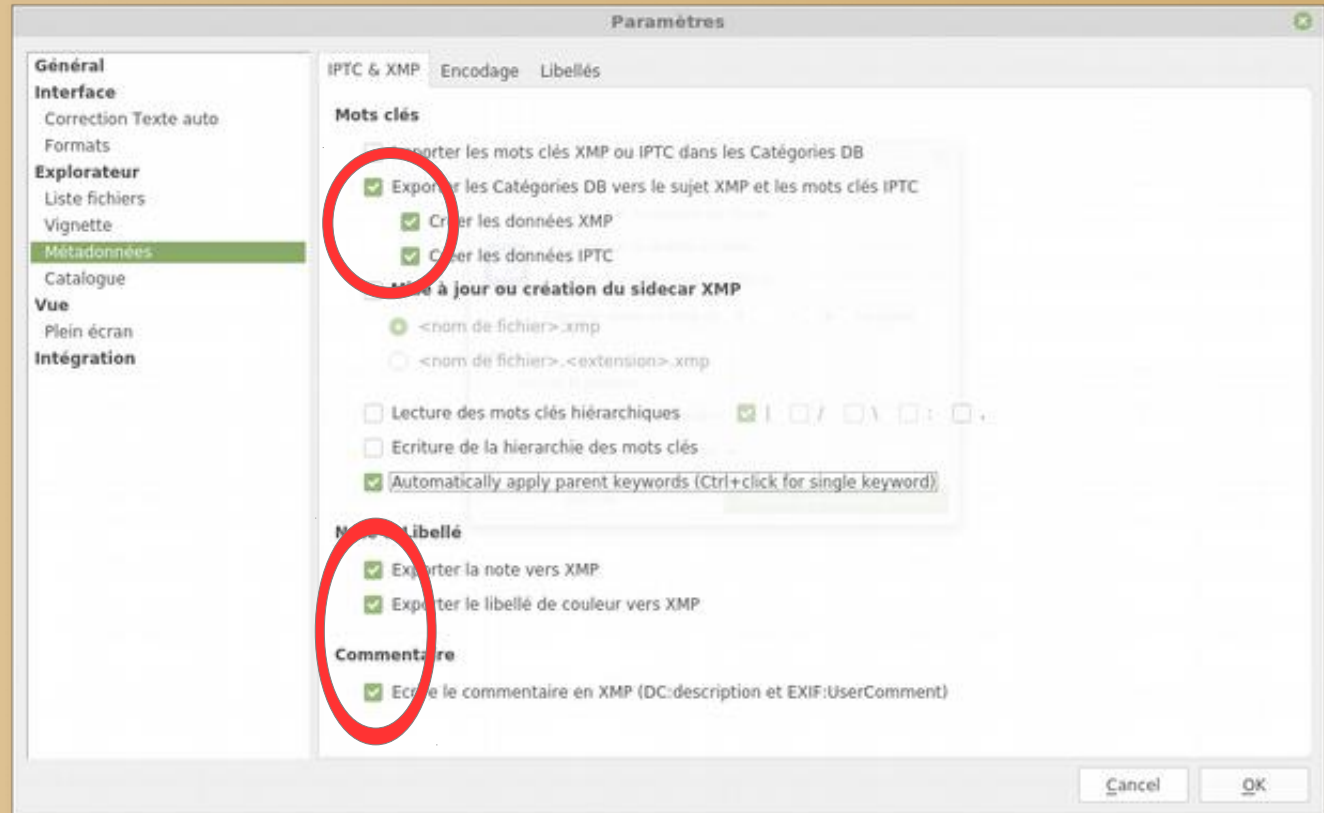
Commentaire

- ☒ Ecrire le commentaire en XMP (DC:description et EXIF:UserComment)

Activer l'écriture des métadonnées

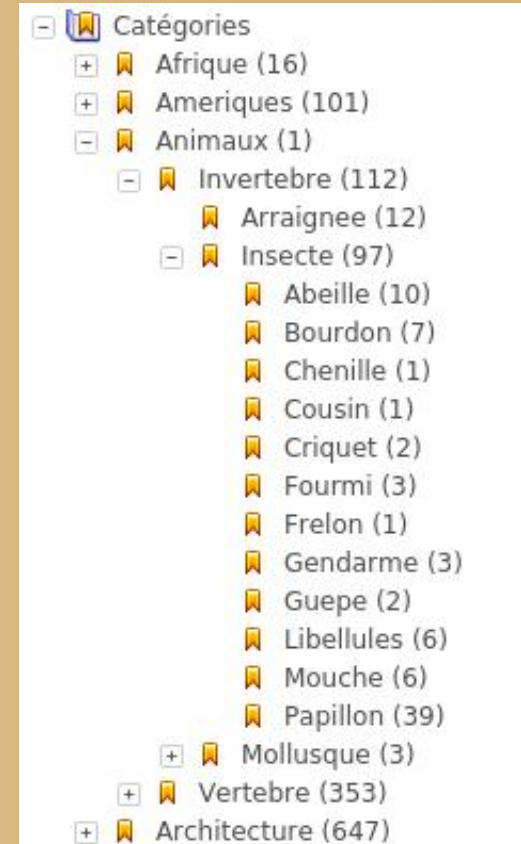
- ✓ Ouvrir "Outils / Options (Outils/Options = <F12>):
- ✓ Dans "Métadonnées", activer "Exporter les catégories DB vers le sujet..." et cocher la création des données IPTC et XMP
- ✓ Activer éventuellement d'autres options d'écriture

Tout cela n'est à faire que lors de la première utilisation du logiciel :-D



Catégorie vs Mot-clé

- ✓ Une catégorie est une désignation thématique "racine", par exemple "année", "couleur", "pays", etc. La catégorie alimente la DB interne mais n'est pas écrite dans la photo
- ✓ Un mot clé qualifie une situation, un état, un lieu et est membre d'une catégorie, par exemple : "2017", "rouge", "Thaïlande", etc. Les mots-clés sont écrits dans les photos (selon la configuration dans les préférences).

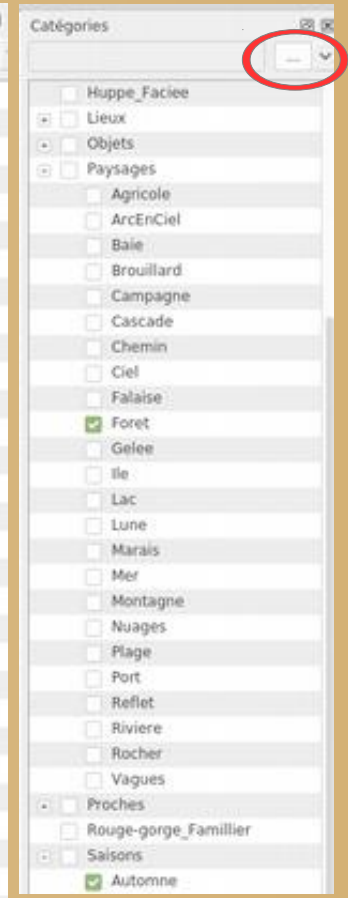
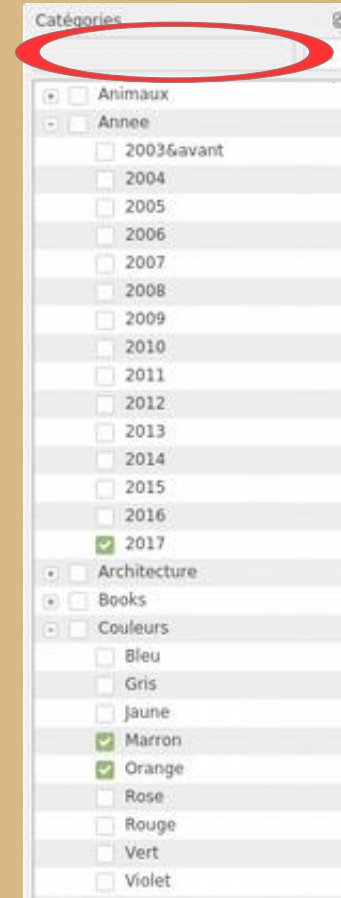


Associer un ou plusieurs mots clés à une ou plusieurs photos



Sélectionner la/les clichés puis cocher les mots clés adaptés au contexte ou en saisir une partie dans le champ sous "catégorie"

Propriétés	Histogramme	EXIF	IPTC-IIM	XMP	ExifTool
xmp Rating1 LabelSaisons Automne MicrosoftPhoto_1 digiKam TagsList[1]Annee TagsList[2]Annee 2017 TagsList[3]Lieux TagsList[4]Lieux France TagsList[5]Lieux France Franche-Comte TagsList[6]Lieux France Franche-Comte Metabief TagsList[7]Paysages TagsList[8]Paysages Foret TagsList[9]Saisons TagsList[10]Saisons Automne dc subject[1]Foret subject[2]Franche-Comte subject[3]Metabief subject[4]Automne subject[5]2017 lr hierarchicalSubject[1]Paysages Foret hierarchicalSubject[2]Lieux France Franche-Comte hierarchicalSubject[3]Lieux France Franche-Comte Metabief hierarchicalSubject[4]Saisons Automne hierarchicalSubject[5]Annee 2017					



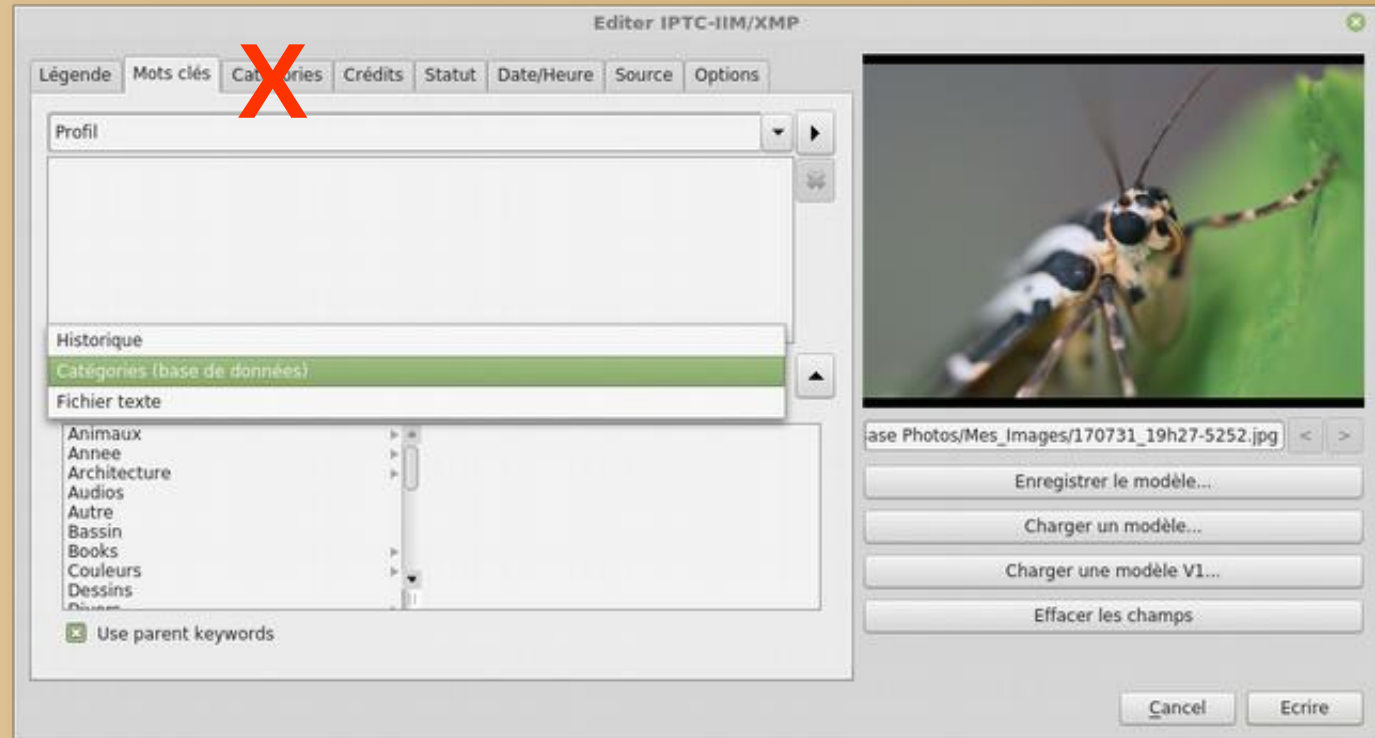
Saisie de mots clés + d'autres infos : Configuration du mode de mise à jour

- ✓ Sélectionner des clichés puis choisir "<F12> / Métadonnées / Editer XMP/IPTC" ou "Ctrl+I"
- ✓ "Conserver et ajouter la nouvelle valeur" *préserve les mots clés déjà existants dans les photos*
- ✓ "Garder la valeur courante..." *évite l'effacement d'un champ s'il n'y a pas de données à écrire*
- ✓ "Modifier le tag..." *est à garder coché pour ne permettre que l'ajout des nouveaux mots clés*
- ✓ "Ne pas charger les champs" *permet de toujours présenter une fenêtre de saisie vide. Si décochée, "effacer les champs" remplit manuellement la même fonction*



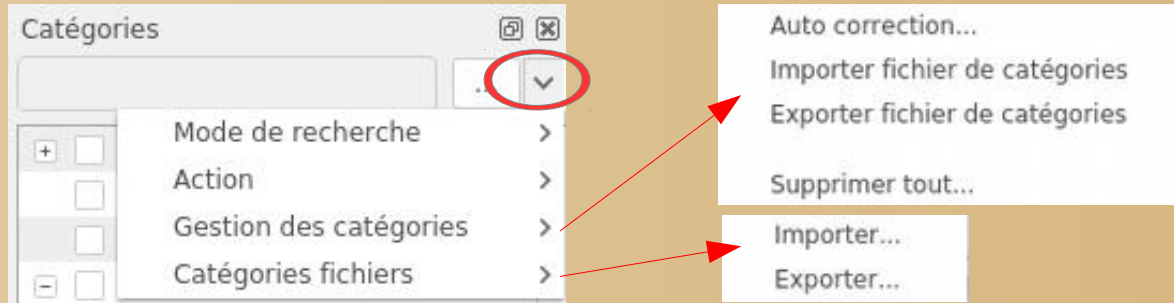
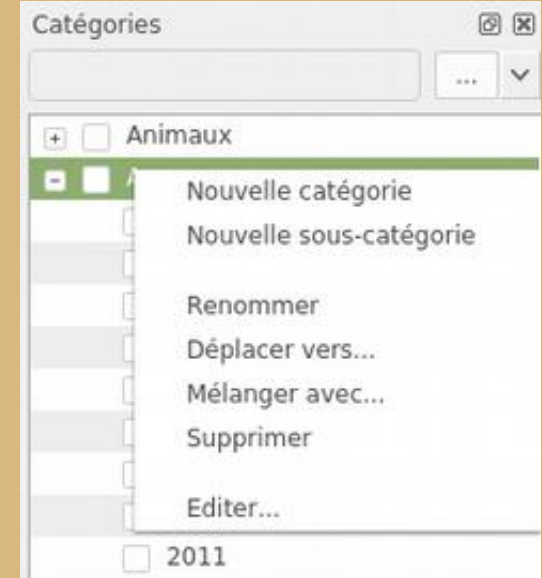
Saisie de mots clés + d'autres infos : Saisir & écrire des méta-informations

- ✓ L'onglet "Légendes" permet d'ajouter des commentaires
- ✓ L'onglet "Crédit" renseigne sur l'auteur si le boîtier n'est pas paramétré pour le faire
- ✓ L'horodatage peut être ajusté si besoin
- ✓ L'onglet "Catégories" n'est plus utilisé du tout
- ✓ Des mots clés peuvent aussi être ajoutés par saisie directe ou via la fenêtre inférieure réglée sur "Historique" (de saisie) ou "Catégories"



Gestion et manipulation des catégories

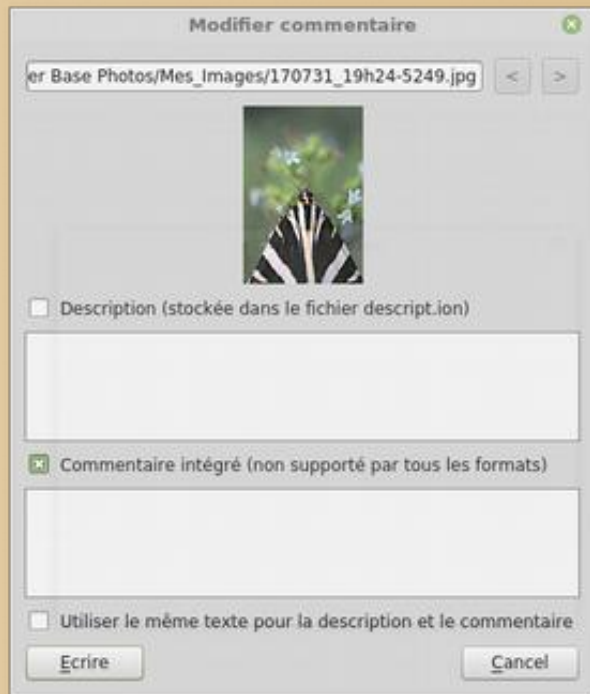
- ✓ Le "clic-droit" sur une catégorie donne accès à un menu contextuel de gestion de la catégorie et d'autres fonctions encore
- ✓ La "Gestion des catégories" permet de les importer/exporter en format de fichier de type "texte tabulé" (.txt)
- ✓ La "Catégorie fichiers" permet l'import/export de TOUS les mots clés de TOUTES les photos de la base au format XML (= backup)
- ✓ Dans le menu Outils/Options/Catalogue/Outils, une touche permet également l'import d'une DB complète



Les autres possibilités d'écriture d'informations dans les photos



"Edition"



/ "Outils"

/ "Métadonnées"

/ "Nettoyer" :



/ "Outils" / "Modifier l'heure" :



/ "Outils" / "Métadonnées" / "Editer les données GPS" :

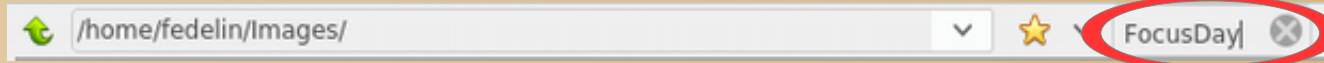
Quatrième partie

Recherche photo et autres fonctionnalités

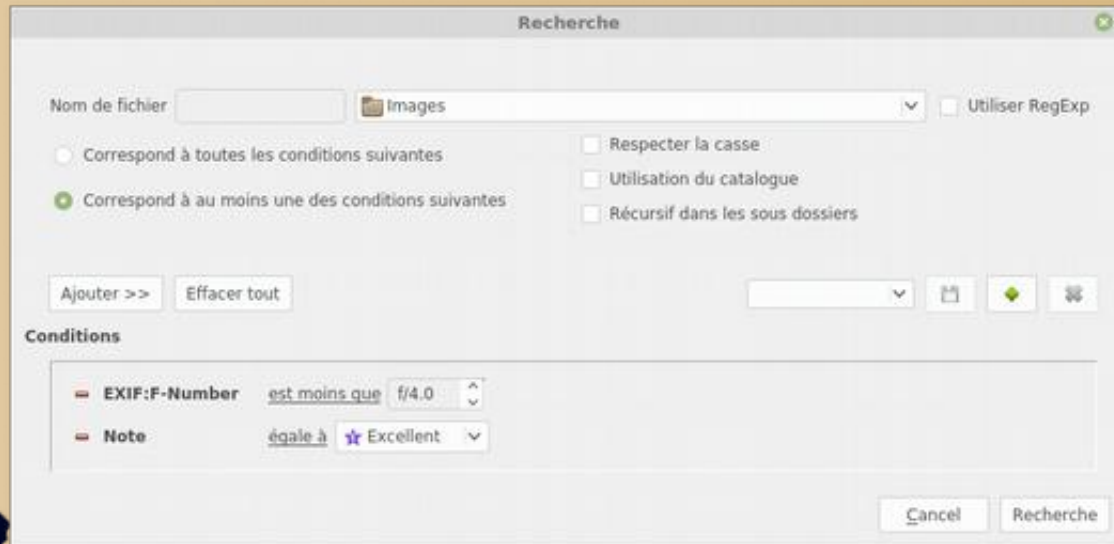


Recherche de photos

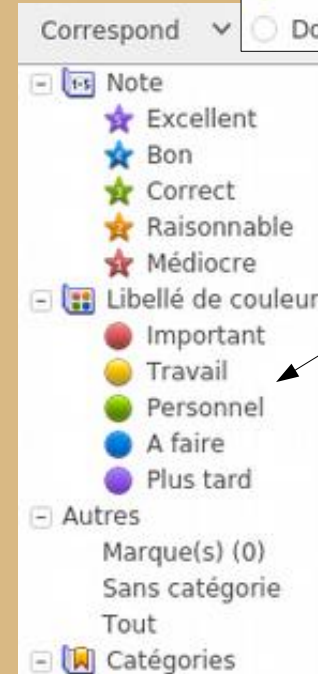
- ✓ Saisie d'un mot clé ou d'un nom de fichier dans la recherche rapide :



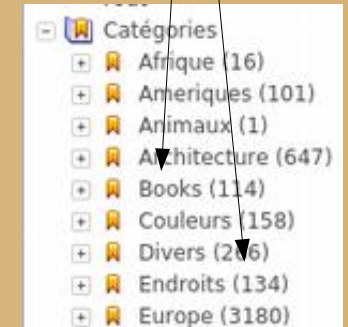
- ✓ Une fenêtre dédiée permet des recherches multi critères :



- ☒ N'importe lequel
- ☐ Tous
- ☐ Global
- ☒ Dossier courant
- ☐ Dossier courant (récursif)



Ctrl + Click pour
sélection multiple



- ✓ 3^e possibilité, le menu "Filtre catégories" :

Trier et filtrer les photos



Il est possible de trier l'affichage de la photothèque sur de multiples critères (nom, note, date, etc.)



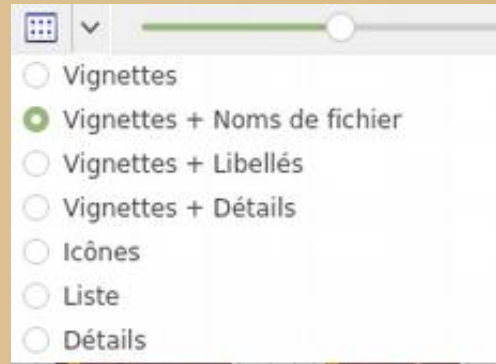
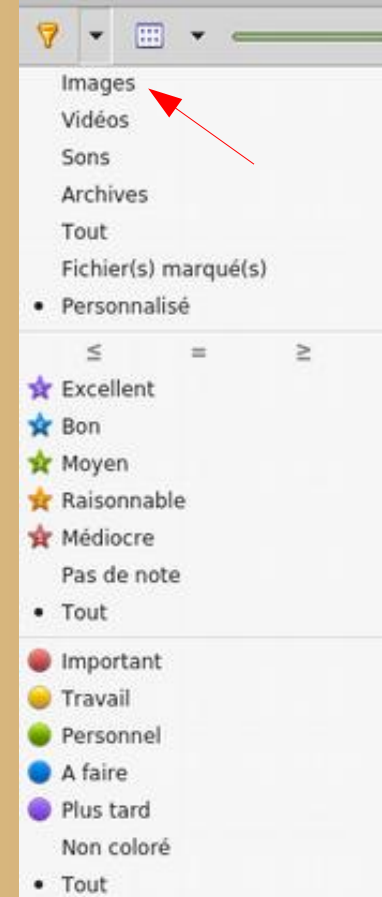
L'affichage de la photothèque peut être filtré par note, couleur ou nature des fichiers, par exemple "images" va masquer tous les possibles fichiers "compagnons"



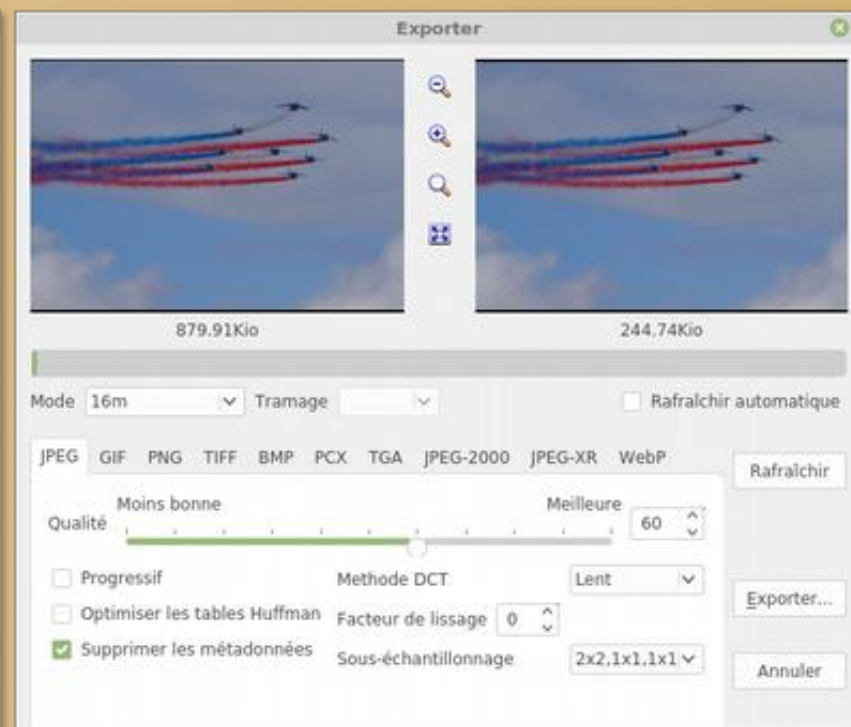
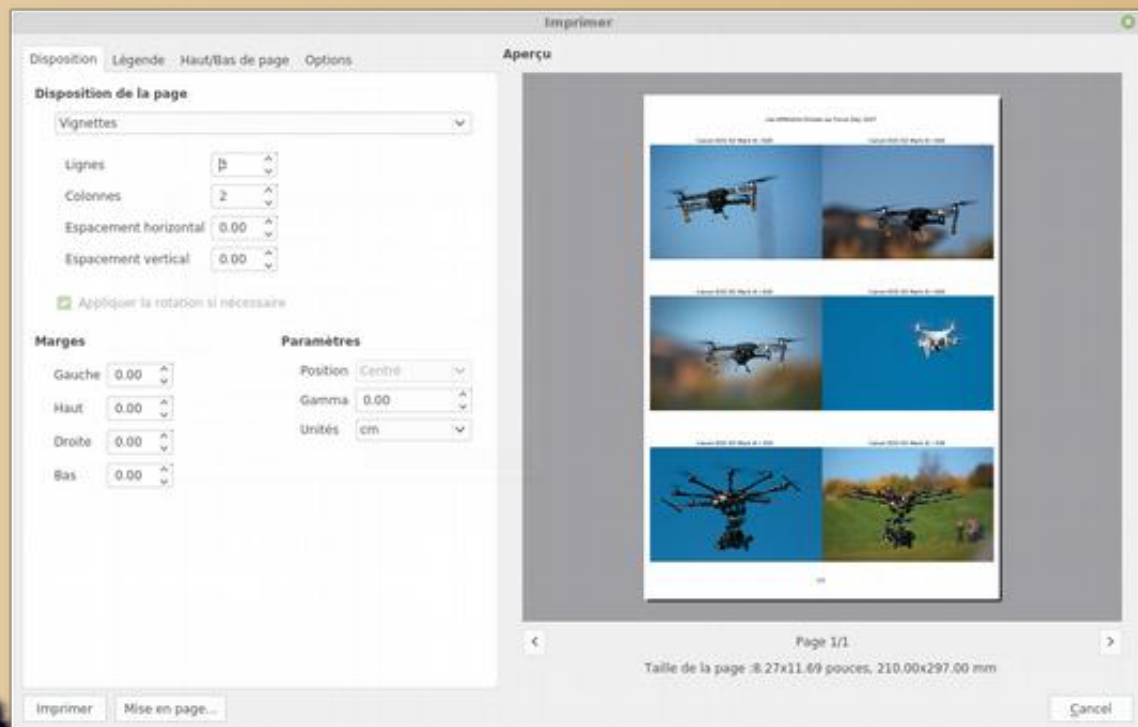
Il est possible de fusionner à l'affichage le dossier courant et ses sous-dossiers



L'affichage des vignettes est personnalisable :



Exportation de photographies





Création d'une planche d'images

Planche d'images

Liste de fichiers

171014_1438-#7473.jpg	/home/fedelin/Images/
171014_1438-#7470.jpg	/home/fedelin/Images/
171014_1438-#7469.jpg	/home/fedelin/Images/
171014_1431-#7379.jpg	/home/fedelin/Images/
171014_1410-#7272.jpg	/home/fedelin/Images/
171014_1409-#7262.jpg	/home/fedelin/Images/

Ajouter..

Supprimer

Supprimer tout

Disposition

☐ Horizontale

☐ Verticale

☐ Mosaïque

☒ Collage

Alignement **Gauche / Haut**

Espacement **20**

Vignettes par ligne **2**

☒ **Taille en sortie**

Largeur **800** pixel(s)

Hauteur **0**

Paramètres

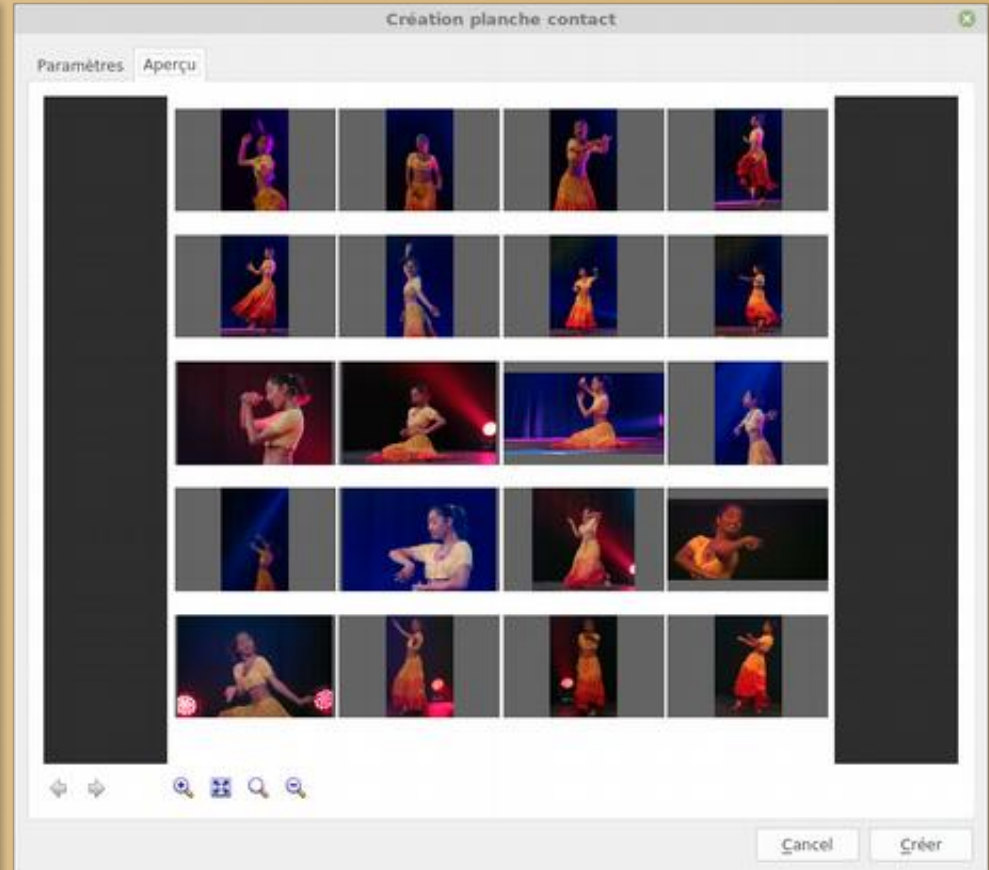
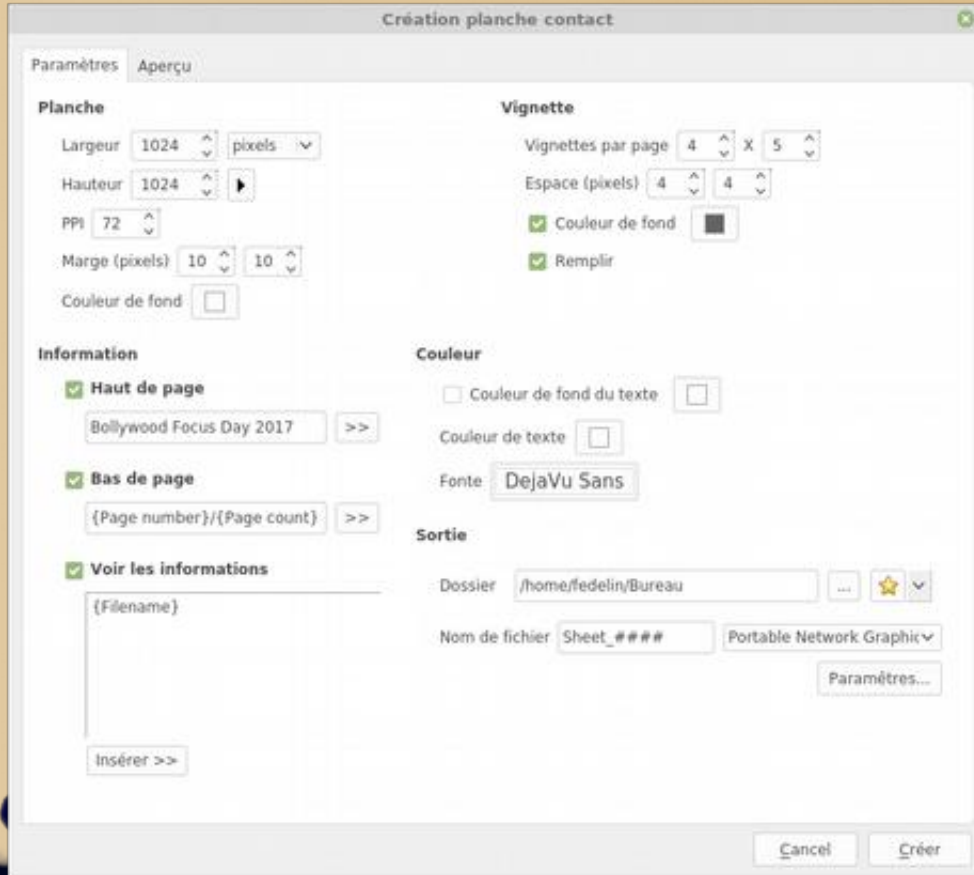
Couleur de fond ☐

Cancel OK





Création d'une planche contact





L'envoi de clichés par e-mail

Envoyer un courriel

Destinataire : destinataire@email.com

Sujet : Drone

Texte : Les drones vus pendant le FD 2017

☒ Utiliser client mail par défaut Paramètres SMTP...

Image(s)

Taille : Moyenne (640x480) Largeur : 1024 Hauteur : 768

☐ Convertir en JPEG (si nécessaire)

Qualité : 80

☒ Supprimer les métadonnées

☐ Compresser les fichiers en fichier ZIP

Cancel OK

Rédaction : Drone

Fichier Édition Affichage Insérer Format Options Outils Aide

Envoyer Orthographe Joindre Sécurité Enregistrer

Expéditeur : Francois Edelin <francois@edelin.email>

Pour : destinataire@email.com

Sujet : Drone

6 pièces jointes 221 Ko

171014_1438-#7473.jpg	38.5 Ko
171014_1438-#7470.jpg	13.7 Ko
171014_1438-#7469.jpg	40.4 Ko
171014_1431-#7379.jpg	34.6 Ko
171014_1410-#7272.jpg	44.5 Ko
171014_1409-#7262.jpg	49.5 Ko

Préformaté Largeur fixe

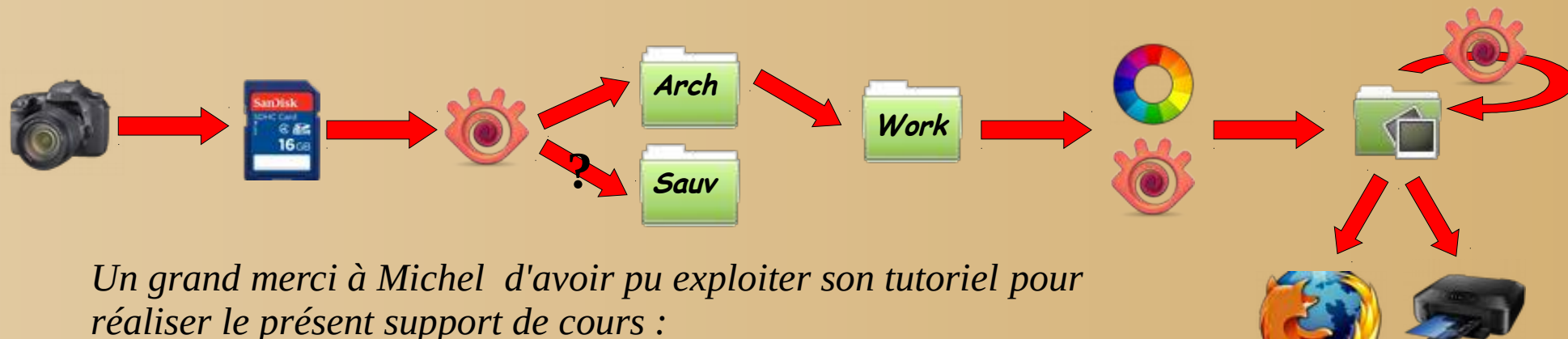
Les drones vus pendant le FD 2017

--
François Edelin
CH-Ecublens

Français

- ✓ Il existe une fonction d'envoi vers un serveur FTP
- ✓ La publication en ligne est encore embryonnaire

Merci et... Bon workflow !



Un grand merci à Michel d'avoir pu exploiter son tutoriel pour réaliser le présent support de cours :

<http://orchisere.pagesperso-orange.fr/logiciels/html/xnviewmp.htm#fichiers> - michel038@orange.fr

Site officiel :

<https://www.xnview.com/fr/xnviewmp/>

XnView MP User Guide :

[https://www.xnview.com/wiki/index.php/XnView_\(Windows\)_User_Guide](https://www.xnview.com/wiki/index.php/XnView_(Windows)_User_Guide)

